

ELŐBB SZERETTÉL

FIRST LOVE

FORD: FRIDVALSZKI GRÉTA,
HANKOSZKI ZOLTÁN

DARLENE ZSCHECH

Vamp

A/C# D^{maj7} F#maj7 E A/C#

Előbb szerettél 2x

Verse 1

D^{maj7} F#maj7
Falak omlanak bennem
E A/C#
Nem győzhet a félelem
D^{maj7} F#maj7 E A/C#
Szabad lett a lelkem, ó-ó-ó-ó
D F#maj7
Elvetted minden terhem
E A/C#
Jelenléted körbevesz
D^{maj7} F#maj7 E A/C#
Reménnyel teli minden, ó-ó-ó-ó

F#maj7 E
Ó halleluja
A/C# D^{maj7}
Előbb szerettél
F#maj7 E
Ó halleluja (to Chorus)

End:

A/C# D^{maj7}
Előbb szerettél
F#maj7 E
Ó halleluja
A/C# D^{maj7}
Előbb szerettél
F#maj7 E
Ó halleluja
A/C# D^{maj7}
Előbb szerettél

Chorus

D^{maj7} F#maj7 E
És én csak rólad zengek egy új dalt
A/C# D^{maj7}
Rólad zengek egy új dalt
F#maj7 E A/C#
A szívem Érted ujjong ó-ó-ó

És én csak rólad zengek egy új dalt
Számptalan csodádat láttam
A szívem Érted ujjong (végén: End)

Verse 2

Látom a menny hatalmát
Fényed áttör a sötétben
Veled élhetünk végre, ó-ó-ó
Értünk mindent feladtál
Meghaltál a keresztfán
Benned lett üdvösségünk, ó-ó-

Bridge

D^{maj7} F#maj7 E
Áldlak örökké
A/C# D^{maj7}
Kegyelmed megtart
F#maj7 E
Éneklek Jézus
A/C# D^{maj7}

Vamp	szinti bevez, gitár kattog, fokozás – szinti téma láb, gitár
Verse 1	ének - u.a. 2. ritmus szekció
Chorus	Ének + Uni, fullos
Verse 2	ének + ének
Chorus	Ének + Vokál Full
Instrumental	kiállítás ritmikusan
Bridge	ének... előbb szerettél: vokál
Bridge	ének vokál végén „ó hallelúja” ism. 2x
Chorus	Full
End	Full