

8. JÚDABELI OROSZLÁN

DURKÓ THEOFIL

$\text{♩} = 132$

Vamp

$B\flat\text{maj}^7$ $A\text{m}^7$ $D\text{m}^7$ $G\text{m}^7$ $B\flat/C$ F $G\text{m}^7$ $A\text{m}^7$ $B\flat\text{maj}^7$ $A\text{m}^7$ $D\text{m}^7$ $E\flat\text{maj}^9$ $B\flat/C$ F

Verse1

10 $C\sharp^\circ$ $D\text{m}$ $A\text{m}^7$

Nin-csen szá-mod-ra túl ne-héz, min-dent Te al-kot-tál és csak a Ti-éd,...

14 $B\flat\text{maj}^7$ $G\text{m}^7$ $B\flat/C$ F

sza-vad-ra állt e-lő a min-den-ség.

Verse2

18 $C\sharp^\circ$ $D\text{m}$ $A\text{m}^7$

Te-rem-tő e-rőd ma is je-len van, ki-nyúj-tod ke-ze-det a vi-har-ban...

22 $B\flat\text{maj}^7$ $G\text{m}^7$ $B\flat/C$ F

Min-den te-remt-mé-nyed meg-vall-ja. Van-e, a-mit

Chorus

26 $B\flat\text{maj}^7$ $G\text{m}^7$ $D\text{m}^7$ $B\flat\text{maj}^7$ $G\text{m}^7$ $D\text{m}^7$

nem te-het-nél meg? Te-nye-red-ben tar-tod az é-le-tem, tró-nod

30 $B\flat\text{maj}^7$ $C\sharp^\circ$ $D\text{m}^7$ $C\text{m}^7$ F^7 $B\flat$ $B\flat/C$ F Vamp

Verse3

35 F $C\sharp^\circ$ $D\text{m}$ $A\text{m}^7$

mind-ö-rök-ké áll, Te vagy a jú-da-be-li o-ro-sz-lán.

39 $B\flat\text{maj}^7$ $G\text{m}^7$ $B\flat/C$ F

Te vagy a biz-tos pont az é-let-ben, bár-mi is ér-jen nincs mi-től fél-nem.

Verse4

43 $C\sharp^\circ$ $D\text{m}$ $A\text{m}^7$

Sze-rel-med meg-tart és fel-e-mel.

47 $B\flat\text{maj}^7$ $G\text{m}^7$ $B\flat/C$ F **to Chorus**

Ö-röm-mel é-nek-lem, hogy nincs más Úr, Te vagy az el-ső és az u-tol-só,

51 $B\flat\text{maj}^7$ $C\sharp^\circ$ $D\text{m}^7$ C/E $D/F\sharp$ $F\sharp^\circ/A$ $G\text{m}^7$ $B\flat/C$ F Vamp

e-lőt-ted min-den térd meg-ha-jol. Van-e, a-mit

tró-nod mind-ö-rök-ké áll, Te vagy a jú-da-be-li o-ro-sz-lán.

